

Φεστιβάλ Μεγάρου Γκύζη 2013

Εικαστικές Τέχνες και Μουσική απαρτίζουν και φέτος αρμονικά τις οκτώ συνολικά εκδηλώσεις που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα του αυγουστιάτικου **Φεστιβάλ Μεγάρου Γκύζη 2013**, για έβδομη συνεχή χρονιά υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του **Γιάννη Παπακωνσταντίνου**. Το φεστιβάλ θα διεξαχθεί στο παλαιό αρχοντικό του 17ου αιώνα, **από 1 έως 23 Αυγούστου**, στα Φηρά Σαντορίνης, με **ελεύθερη είσοδο** σε όλες τις εκδηλώσεις. Η αυγουσιάτικη αυτή γιορτή πολιτισμού έχει καθιερωθεί πλέον ως θεσμός στα πολιτιστικά δρώμενα του καλοκαιριού στη Σαντορίνη, συγκεντρώνοντας το ιδιαίτερο ενδιαφέρον των επισκεπτών και των κατοίκων του νησιού.

1/8/2013: Το **Φεστιβάλ Μεγάρου Γκύζη 2013** σηκώνει αυλαία την Πέμπτη **1/8** με τα εγκαίνια της ομαδικής έκθεσης ζωγραφικής με τίτλο «**ART FOR ALL**», στην οποία συμμετέχουν (με τρία ζωγραφικά έργα 50X50 εκ. ο καθένας) **τριάντα επτά νέοι εικαστικοί δημιουργοί της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθήνας** με τη σύμπραξη του καθηγητή τους στην ΑΣΚΤ Πάνου Χαραλάμπους. Αυτή η καλοκαιρινή έκθεση ζωγραφικής είναι ένα εικαστικό ταξίδι στις βασικές ιστορικές φόρμες του 20^{ου} αιώνα από τον Σεζάν μέχρι σήμερα. Η έκθεση, την επιμέλεια της οποίας έχει ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Μεγάρου Γκύζη Γιάννης Παπακωνσταντίνου, διαρκεί τρεις μήνες (από 10 Ιουνίου έως 10 Σεπτεμβρίου 2013) και φιλοξενείται στην όμορφη αίθουσα εκδηλώσεων του Μεγάρου Γκύζη.



Συμμετέχουν:

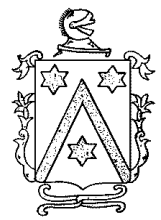
Αθανασιάδου Ελένη, Αλιγιζάκη Μαριλένα, Αναγνωστοπούλου Αλεξάνδρα, Βούλγαρης Κώστας, Βύρρα Μαρία, Γκαρδιακός Σωτήρης, Γκουλέμα Νικολέττα, Δακτυλιδη Ολίνα, Djeraxhija Beskida, Ευσταθοπούλου Αλεξία, Ζερβού Δημήτρα, Θεοδώρου Μάρκος, Θηβαίου Μαίρη, Καρατζά Λίλα, Κοκκαλιάρης Ανδρέας, Κολυμπίρη Μαριλία, Κουρκουνάκη Στέλλα, Κράλλης Άγγελος, Λίνα Χριστίνα, Λουίζου Μαρία, Λύκου Ίσις, Μάντζου-Σακελλαριάδου Αλεξάνδρα, Μαυραειδής Άγγελος, Μητάκου Βασιλική, Νίκας Γιώργος, Ντουντουνάκη Εβελίνα, Ντουράκος Έκτορας, Παναγοπούλου Χριστίνα, Παύλου Αναστασία, Πρόκου Νίκη, Ρεντλ Μαριλίζα, Σηλιωτόπουλος Ανδρέας, Σταθόπουλος Νίκος, Ταπεινού Μάγια, Τζιάλλας Βασίλης, Τσιρίγου Δέσποινα, Τσότση Ραφαέλλα.

Εγκαίνια έκθεσης: 1η Αυγούστου 2013, ώρα 21:00

Διάρκεια έκθεσης: 10 Ιουνίου - 10 Σεπτεμβρίου 2013

4/8/2013: Η μουσική διαδρομή του φεστιβάλ ξεκινά στις **4/8** με τη μουσική παράσταση «**European Taxim**» με το ξεχωριστό κουαρτέτο του **Μάριου Στρόφαλη**, ενός πολυβραβευμένου soundtrack συνθέτη, με μεγάλη δισκογραφία, τις μουσικές του οποίου έχουμε ακούσει σε πάρα πολλές ταινίες, τηλεοπτικές σειρές και θεατρικές παραστάσεις, ενώ συνάμα οι tango συνθέσεις του κερδίζουν, χρόνο με τον χρόνο, διεθνή αποδοχή. Το κουαρτέτο του είναι ένα μουσικό σύνολο, με έντονο κινηματογραφικό και νότιο-ευρωπαϊκό στίγμα, που φέτος έκλεισε δέκα χρόνια συνεχούς παρουσίας σε μουσικές σκηνές, θέατρα και συναυλιακούς χώρους. Το αποτελούν ο **Μάριος Στρόφαλης** στο πιάνο, ο **Βαγγέλης Βεργωτής** στο ακορντεόν, ο **Alfredo Shtuni** στο βιολί και ο **Αλέξανδρος Μποτίνης** στο βιολοντσέλο. Το **European Taxim** είναι μια νοσταλγική περιήγηση σε πολιτισμικά λιμάνια των λαών της νότιας Ευρώπης και της Μεσογείου, όπου εκλαϊκευμένες κλασικές φόρμες «παντρεύονται» με αγαπημένους χορούς, όπως είναι το μεσογειακό τανγκό, το σμυρναϊκό μπολερό, το nuevo tango, ο αιγαιοπελαγίτικος μπάλος, η nouvelle jazz francaise, η ανδαλουσιανή μπαλάντα, το flamenco, η ταραντέλα και φυσικά το δικό μας λυρικό μεσογειακό βαλς.





7/8/2013: Στις **7/8** παρουσιάζεται ένα ρεσιτάλ κλασικής μουσικής από ένα τρίο εγχόρδων από τη Βιέννη, το οποίο αποτελούν η Ελληνίδα **Λουκία Λουλάκη** στο βιολοντσέλο, η Πολωνή **Magdalena Wieckowska** στο βιολί και ο Ισπανός **Damian Posse** στο κοντραμπάσο. Οι δύο ταλαντούχες και πολλά υποσχόμενες νέες σολίστ, μέλη του *Trio 92* που κάνουν μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Μουσικής και Τεχνών της Βιέννης, συμπράττουν με τον βιρτουόζο πολυβραβευμένο Ισπανό κοντραμπασίστα Damian Posse σε μια μοναδική μουσική παράσταση. Τρεις νέοι καλλιτέχνες που έχουν ήδη αρχίσει να ξεχωρίζουν διεθνώς στον εκλεκτικό χώρο της κλασικής μουσικής.



10/8/2013: Στις **10/8** το ταξίδι συνεχίζεται με το **jazz trio** του μόλις 22 ετών εξαιρετικά ταλαντούχου συνθέτη και πιανίστα **Νικόλα Αναδολή**, ο οποίος τον Οκτώβριο 2010 κέρδισε παμπηφεί το πρώτο βραβείο στο σημαντικό Διεθνή Διαγωνισμό Τζαζ Πιάνου «Martial Solal», που πραγματοποιείται κάθε τέσσερα χρόνια στο Παρίσι. Αυτή η μεγάλη διάκριση του άνοιξε το δρόμο για εμφανίσεις σε φεστιβάλ σε όλο τον κόσμο και σε φημισμένα τζαζ κλαμπ, όπως το Blue Note της Νέας Υόρκης. Η πορεία του είναι γεμάτη μάθηση, σπουδές και συνεχείς διακρίσεις, με αποκορύφωμα την «Προεδρική Υποτροφία» του φημισμένου Πανεπιστημίου Berklee College of Music στη Βοστώνη των ΗΠΑ, που απέσπασε το 2008 και για τα 4 χρόνια των σπουδών του (δόθηκε μόνον σε 2 ξένους μεταξύ 4.000 υποψηφίων). Το 2012 ολοκλήρωσε εκεί τις σπουδές του στο πιάνο, την ενορχήστρωση και τη διεύθυνση ορχήστρας, ενώ πλέον συνεχίζει στη Βοστώνη τις μεταπτυχιακές του σπουδές. Θα εμφανισθεί σε μια ξεχωριστή συναυλία στο Μέγαρο Γκύζη με το τρίο του, που αποτελείται από τους **Δημήτρη Γουμπερίτση** στο ηλεκτρικό μπάσο και **Σωτήρη Αναδολή** στα ντραμς (δηλαδή τους παλιούς *A Priori*), τρίο που επελέγη και εκπροσώπησε την Ελλάδα στο *11^ο Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Τζαζ* στην Τεχνόπολη της Αθήνας το 2011.



13/8/2013: Στις **13/8** η μουσική διαδρομή του φεστιβάλ συνεχίζεται με την **Ζωή Παπαδοπούλου**, μια τραγουδίστρια με φωνή ιδανική για σχεδόν όλων των ειδών τα τραγούδια, που τραγουδά πάντα με οδηγό τη ψυχή της και έχει κερδίσει το κοινό με τις φωνητικές της ικανότητες και την ερμηνεία της μέσα από τις συνεργασίες της τα τελευταία χρόνια με τους Μητροπάνο, Αλεξίου, Αρβανιτάκη, Κότσιρα, Μαριώ, Μακεδόνα, κ.α. Έχοντας ετοιμάσει ένα μελωδικό ταξίδι στο χρόνο, με γνώμονα το συναίσθημα και τη συγκίνηση που το καλό ελληνικό τραγούδι ξέρει να προκαλεί, ερμηνεύει τραγούδια της ψυχής, τραγούδια αγαπημένα, αξέχαστα, τρυφερά, συγκινητικά, ερωτικά, χαρούμενα, μελαγχολικά, σε μια μουσική παράσταση για φωνή και πιάνο, στο οποίο την συνοδεύει ο μόνιμος συνεργάτης της **Νεοκλής Νεοφυτίδης**.





17/8/2013: Στις **17/8** ξετυλίγεται μια μουσική συνεύρεση από τους **Demo_Deux**, ένα ντούο που είναι σε διαρκή μουσική αναζήτηση. Η εξαιρετική φωνή της **Σπυριδούλας Μπάκα** συνοδεύεται από τον **Αναστάση Σαρακατσάνο** στο πιάνο, τον **Δημήτρη Βαρελόπουλο** στην κιθάρα και τον **Πέτρο Λαμπρίδη** στο μπάσο. Με εφόδια τις σημαντικές μουσικές τους γνώσεις και σπουδές εξερευνούν τις μουσικές παραδόσεις, αφομοιώνουν νέους ήχους στη μουσική τους και «συνομιλούν» με το ακροατήριό τους συμπαρασύροντάς το στο μουσικό τους ταξίδι στο καλό διαχρονικό ελληνικό τραγούδι, αλλά και σε μελωδίες από τα Βαλκάνια, τη Μεσόγειο, την Ευρώπη και το διεθνή κινηματογράφο.



20/8/2013: Στις **20/8** το ταξίδι συνεχίζεται με το **Manesis/Polyzogopoulos/Gyftakis Trio**, όπου δύο από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ελληνικής τζαζ σκηνής, με πολύχρονες σπουδές και οι δύο στο Κονσερβατόριο του Άμστερνταμ και πολλές εμφανίσεις σε όλη την Ευρώπη και την Ελλάδα, ο πιανίστας **Σπύρος Μάνεσης** και ο τρομπετίστας **Ανδρέας Πολυζωγόπουλος**, συμπράττουν μελωδικά με τον ανερχόμενο, νεότατο και εξαιρετικά ταλαντούχο κοντραμπασίστα **Αρίωνα Γυφτάκη**, σε μια μοναδική συναυλία στο Μέγαρο Γκύζη. Στη συναυλία αυτή θα ακουστούν πρωτότυπες συνθέσεις των μελών του τριό, μερικές από τις οποίες προέρχονται από τους πρόσφατους δίσκους του Σπύρου Μάνεση ("*Undelivered*") και του Ανδρέα Πολυζωγόπουλου ("*Perfumed Dreams*"), καθώς και ιδιαίτερες προσεγγίσεις σε θέματα από το παραδοσιακό ρεπερτόριο της jazz αλλά και τις σύγχρονες τάσεις της.



23/8/2013: Στις **23/8** το φετινό Φεστιβάλ Μεγάρου Γκύζη ολοκληρώνεται με μια ακουστική latin βραδιά από το **Roman Gomez Quartet** με special guest star την Κουβανή τραγουδίστρια **Odalis Palma**. Το συγκρότημα δημιουργήθηκε από τα δυο αδέρφια που κατάγονται από την Αργεντινή, τον **Roman Gomez** (πιάνο, μπαντονεόν, κιθάρα) και τον **Demian Gomez** (κρουστά, ντραμς), με σκοπό να δημιουργήσει νέους εναλλακτικούς τρόπους παιξίματος της παραδοσιακής αργεντινικής μουσικής (όπως του tango, chacarera, chamamé, zamba) με επιρροές από την jazz και την latin american folklore μουσική, ενώ προστέθηκε το καριϊβικό στοιχείο και ο κουβανέζικος ρυθμός. Στο σχήμα συμμετέχουν ακόμα δύο εξαιρετικοί Έλληνες μουσικοί, ο σαξοφωνίστας **Αντώνης Λαδόπουλος** (προσθέτοντας το τζαζίστικο στοιχείο) και ο μπασίστας **Γιώργος Παλαμιώτης**. Με το συγκρότημα συνεργάζεται επίσης η σπουδαία Κουβανή τραγουδίστρια **Odalis Palma**.



Χορηγοί επικοινωνίας Φεστιβάλ



Χορηγός επικοινωνίας έκθεσης ζωγραφικής



Χορηγός επικοινωνίας jazz συναυλιών



Εκτός Φεστιβάλ:

12/8/2013: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ ΛΕΛΑΣ ΜΑΓΚΑΝΑΡΗ

Τη Δευτέρα **12 Αυγούστου**, ώρα 21:00, παρουσιάζονται στο Πνευματικό Κέντρο ΜΕΓΑΡΟ ΓΚΥΖΗ τα δύο νέα βιβλία της **Λέλας Μαγκανάρη** «*Το μπαλκόνι του Θεού - η αγκαλιά της γης και το διαμάντι της θάλασσας*» και «*Ένας αληθινός άνθρωπος*» σε εικονογράφηση της ζωγράφου Μαρίας Βεργοπούλου.

Ομιλητές: Μανώλης Λιγνός (νομικός-δημοσιογράφος), Χριστόφορος Ασιμής (ζωγράφος), Νίκος Δελένδας (αρχιτέκτων), Λουκάς Λιγνός (καθηγητής). Συντονίζει ο Γιάννης Παπακωνσταντίνου.

Η ηθοποιός Θάλεια Αργυρίου τραγουδά αποσπάσματα του βιβλίου «*Ένας αληθινός άνθρωπος*» μελοποιημένα από την ίδια σε στίχους δικούς της και της Δώρας Διακοφωτάκη.

3 - 7/9/2013: 4ος ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ "THE MUSE JUNIOR" 2013

Σε συνέχεια του επί πέντε χρονιές (2005-2009) επιτυχημένου Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου "The Muse" στο Μέγαρο Γκύζη, η International Association of Art "The Muse" οργανώνει στο Μέγαρο Γκύζη, για τέταρτη χρονιά από το 2009, τον **4ο Διεθνή Διαγωνισμό "The Muse Junior" 2013**, ένα διαγωνισμό για νεαρούς μουσικούς έως 18 ετών. Είναι ανοικτός σε συμμετέχοντες στις κατηγορίες πιάνου, βιολιού, βιολοντσέλου και πνευστών οργάνων και διεξάγεται από τις 3 έως και τις 7 Σεπτεμβρίου 2013 σε ένα γύρο, ξεχωριστά για τις τέσσερις ηλικιακές ομάδες, δηλαδή *Κατηγορία Α'* (μέχρι 7 ετών), *Κατηγορία Β'* (8-11 ετών), *Κατηγορία Γ'* (12-15 ετών) και *Κατηγορία Δ'* (16-18 ετών). Φέτος προστέθηκε η κατηγορία «*Μουσική Δωματίου*» για σύνολα μέχρι έξι άτομα έως 25 ετών. Ο διαγωνισμός φιλοξενείται στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μεγάρου Γκύζη στα Φηρά Σαντορίνης. Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.



14/9 - 12/10/2013: ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΔΡΟΣΟΥ

Το Σάββατο **14 Σεπτεμβρίου** εγκαινιάζεται στο Πνευματικό Κέντρο Μέγαρο Γκύζη η τρίτη ατομική έκθεση ζωγραφικής της **Ειρήνης Δρόσου** με τίτλο «*Εσωτερικοί Διάλογοι*». Η Σαντορινιά καλλιτέχνισ, ένα ανήσυχο πνεύμα που πειραματίζεται για άλλη μια φορά αναζητώντας νέους αφαιρετικούς τρόπους έκφρασης, επιστρέφει στο Μέγαρο Γκύζη πέντε χρόνια μετά την προηγούμενη ατομική της έκθεση στον ίδιο χώρο παρουσιάζοντας τη νέα δουλειά της, έργα μικτής τεχνικής (ελαιογραφίες και σπάτουλα σε καμβά).

Την επιμέλεια της έκθεσης έχει ο Γιάννης Παπακωνσταντίνου, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Μεγάρου Γκύζη.



Εγκαίνια έκθεσης: Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου 2013, ώρα 20:00.

Διάρκεια έκθεσης: 14 Σεπτεμβρίου - 12 Οκτωβρίου 2013.